

Fiche du témoin

LE LANCEUR EN CHOISIT UNE POUR LA SÉRIE

☐ **Le bras**

Le rythme est-il resté le même, ou le bras a-t-il accéléré quelque part ?

☐ **Le lâcher**

Où la boule a-t-elle semblé quitter la main ?

☐ **La tête**

La tête est-elle restée immobile pendant le lancer, ou a-t-elle bougé avec le bras ?

☐ **Les yeux**

Où regardait le joueur avant que le geste ne commence ?

☐ **La fin du geste**

Où la main a-t-elle fini ?

N'essayez pas de regarder les cinq. Restez sur celle qu'il a choisie pour toute la série.

À la fin de la série, posez-lui la ligne qu'il a choisie et laissez-le répondre en premier. Ajoutez ensuite la seule chose que vous avez remarquée. Ne corrigez pas. Dites simplement ce que vous avez vu.

Fiche du témoin

LE LANCEUR EN CHOISIT UNE POUR LA SÉRIE

☐ **Le bras**

Le rythme est-il resté le même, ou le bras a-t-il accéléré quelque part ?

☐ **Le lâcher**

Où la boule a-t-elle semblé quitter la main ?

☐ **La tête**

La tête est-elle restée immobile pendant le lancer, ou a-t-elle bougé avec le bras ?

☐ **Les yeux**

Où regardait le joueur avant que le geste ne commence ?

☐ **La fin du geste**

Où la main a-t-elle fini ?

N'essayez pas de regarder les cinq. Restez sur celle qu'il a choisie pour toute la série.

À la fin de la série, posez-lui la ligne qu'il a choisie et laissez-le répondre en premier. Ajoutez ensuite la seule chose que vous avez remarquée. Ne corrigez pas. Dites simplement ce que vous avez vu.